

## **Nagrada za životno djelo dr. fra Petru Bezini**

pokretaču i dugogodišnjem uredniku Glasila vicepostulature „fra Rafo Kalinić – žrtva svoga svećeništva“. Fra Petrova sumještanina i subrata u 33. godini nacisti su 1943. živog bacili u goruću kuću. Fra Petar, redovnik Franjevačke provincije Presvetog Otkupitelja, rođen 1917. u Prugovu, u Splitsko-makarskoj nadbiskupiji, uz pastoralni rad velik je dio svoga života posvetio istraživanju zločina nad svećenicima, ali i civilima. Svjedočio je: „Strah je bio toliki sve te godine da sam, kao i svi koji su se bavili zločinima nad svećenicima ili civilima, teškom mukom dolazio do podataka. Do danas se ljudi plaše! Ali uspjeli smo, ne može nitko reći da nema imena i svih podataka o ubojstvima, a hoće li biti provedene istrage, stvar je pravne države. Papa Ivan Pavao II. je nakon prvog pohoda Hrvatskog 1994. godine ponio moju knjigu o žrtvama među dalmatinskim svećenicima i pokazao je u Rimu kao najznačajniji dar iz Hrvatske“. Zapaženom novinarskom i publicističkom radu valja dodati i fra Petrov fotografski i snimateljski rad.

## **Godišnja nagrada Branimiru Staniću**

novinaru Glasa Koncila i to u godini kada hrvatski katolički tjednik obilježava pola stoljeća izlaženja. Naš je naglasak na mjesecačniku Prilika koji obogaćuje sadržajno ne samo Glas Koncila nego i katolički medijski prostor. Nagradu dodjeljujemo za uređivanje, inovativnost i kreativnost u odabiru tema i njihovu obradu. Čestitamo Branimiru i svim njegovim suradnicima koji su dio njegove osobne nagrade.

## **Godišnja nagrada emisiji "Susret"**

koja je u programu Radiopostaje Mir Međugorje od travnja 2008. godine. Urednica i autorica emisije je Višnja Spajić, a u programu je ponedjeljkom od 20.30h. Govori o različitim temama iz života te ugošćuje lude različitih zvanja i zanimanja. Povod nagradi je emisija od 13. svibnja 2013. posvećena Majčinom danu, odnosno majkama. Naslovljena „Veronika“, priča je o jednostavnoj seoskoj ženi Veroniki Soldo, majci 10ero djece, koja je rano ostala udovica, slika teškog života brojne obitelji od prije nekoliko desetljeća.

Priču je zapravo, kroz pjesmu u desetercu, ispričao jedan od njezinih sinova, Dragan. Budući da mu ni zvanje ni zanimanje nije pero, a napisao je prelijepu pjesmu svojoj majci, autorica je shvatila da kad ljubav vodi ruku, pero zapisuje čudesne stihove, zapisuje život u formi stiha. Promičući tradicionalne vrijednosti vjere i života, emisija je posvjedočila o majci koja je 90 mjeseci bila trudna, 20 godina se nije naspavala, kojoj je suza bila molitva...

## **Priznanje katoličkom tjedniku „Glas Koncila“ za 50 godina izlaženja**

Premda crkveni list, sustavno je širio prostore slobode u totalitarnom društvu, sudjelovao u raspravama i polemikama. Kako hijerarhijska, tako je i opća Crkva preko „Glasa Koncila“ sustavno progovarala i prenosila poruke. U nemogućnosti izravnog opisivanja stanja u bivšoj saveznoj državi, „Glas Koncila“ je o tome progovarao posredno, izvješćujući o prilikama u drugim komunističkim zemljama. Odigravši važnu ulogu u pripremi hrvatskih građana za demokratske promjene, ni danas ne posustaje u nastojanjima za izgradnju stvarno demokratskog hrvatskog društva.

## **Priznanje Veritasu – Glasniku sv. Antuna Padovanskoga za 50 godina izlaženja**

U godinama kad se hrvatski narod, katolički puk dizao iz pepela poslije snažne komunističke represije, narod je tražio vertikalnu, tražio je uporište i oslonac u vremenima kad je dvije godine ranije mučeničkom smrću umro kardinal bl. Alojzije Stepinac. Kad su komunističke vlasti prionule progonima i zatvaranjima svećenika, katolički puk je od svojih pastira tražio orientire, žudio za onim duhovnim u kojem se spajao nacionalni i vjernički identitet. U tom vremenu hrabrost zajednice franjevaca konventualaca, koja je čitala znakove vremena, a srasla s pukom, bez obzira na posljedice, odgovorila je potrebama vjernika upravo kroz „Veritas“.

Vjernicima je to bilo oduševljenje i putokaz novih gibanja Crkve u društvu i to onom koje je pokušalo službeno ugasiti svaku katoličku svjetiljku. U to vrijeme on nije bio, kao što nije ni danas, samo obično informativno glasilo. Kao prvi katolički medij bio je formativno, ohrabrujuće i identifikacijsko glasilo. Tako je od svog prvog broja „Veritas“ bio jednako istina, ona beskompromisna.

## **Priznanje Mariji, vjerskom listu Marijinih štovatelja za 50 godina izlaženja**

Marijanski smo narod, a splitski franjevci oduvijek su dobar dio svoga spisateljskog rada posvećivali Gospo. Više od pola stoljeća Marija je u službi Službenice Gospodnje, bez buke, skromno i nemetljivo, jednostavno, u stilu Nazaretske Djevice. 2012. članovi uredništva kliknuli su: Veliča duša moja Gospodina, jer nam velika djela učini Svesilni. Velika djela Mariji, a po njoj i nama.

## **Priznanje Programu religijske kulture HTV-a za 20 godina djelovanja**

Više od dva desetljeća u emisijama Hrvatske televizije Religijski program zauzimao se za kršćanski glas u ovom „izbezumljenom“ narodu. Tjedne emisije, s perjanicom, emisijom „Mir i dobro“, prijenosi nedjeljnih misa i velebnih slavlja Crkve u Hrvata, s posebnim naglaskom na posjete Ivana Pavla Drugoga i Benedikta XVI. Veliku ulogu odigrali su mnogi dokumentarni filmovi o duhovnim velikanima, ali i filmovi koji su pratili život Crkve u iseljeništvu. Ekumenska dimenzija pomogla je i pomaže da lakše razumijemo sinove i kćeri istoga Oca. Početni tim, vodeći ga do 2009. , dakle 17 godina, okupio je pater dr. Tonči Trstenjak. Samo on zna s čime se sve susretao i što je poduzimao da glas u eteru nekom emisijom ne utihne, a slika ne pomrači. Njegovim stopama krenuo je mr. Mario Raguž, doživjevši početkom srpnja ove godine organizacijske promjene koje su uzbunile duhove i na što je reagirala HBK koja je s HRT-om potpisnica ugovora.

## **Priznanje Informativnoj katoličkoj agenciji za 20 godina djelovanja**

Informativnu katoličku agenciju Zagreb ustanovila je Hrvatska biskupska konferencija 22. travnja 93. u svrhu prikupljanja i posredovanja informacija o crkvenom i vjerskom životu na području Crkve hrvatskoga jezika i odgovarajućih informacija o Crkvi u svijetu kao i o svim javnim zbivanjima s moralno-religijskoga gledišta. IKA ima četiri redovita servisa: dnevni servis - najava, vijesti, prikaza i dokumenata na mrežnoj stranici [www.ika.hr](http://www.ika.hr); tjedni servis - izdavanje tjednog biltena koji je dostupan u tiskanom i on-line izdanju; engleski servis i servis fotografija.

Nakon priprema IKA je s radom počela 1. studenoga 93. Prvi ravnatelj bio je dipl. iur. Ivica Domačinović, a prvi glavni urednik don Živko Kustić. Od 1. rujna 2006. godine službu ravnatelja agencije preuzeo je mr. don Enco Rodinis, a glavne urednice dr. Suzana Vrhovski Peran. Agencija dnevno surađuje s tiskovnim uredima hrvatskih (nad)biskupija, te ima tridesetak suradnika na području Hrvatske biskupske konferencije, Crkve u Hrvata, Svetе Stolice, susjednih i ostalih zemalja. IKA ima dobru suradnju sa svim katoličkim glasilima na području Crkve u Hrvata, a posebno usko i uspješno surađuje s Hrvatskim katoličkim radnjem i Glasom Koncila.

Sponzori nagrada: Školska knjiga, Verbum i Kršćanska sadašnjost  
Zahvala našem najvećem podupiratelju - HKVRPP